STRATEGI PENGEMBANGAN KAMPUNG KREASI LOWITA SEBAGAI OBJEKWISATA PANTAI DI KECAMATAN SUPPA KABUPATEN PINRANG

Development Strategy For Lowita Creative Village As A Beach Tourism Destination In Suppa District, Pinrang Regency

Renaldi¹, Bahruddin², Fitriyani Syukri³

Email : renaldibahar15@gmail.com

Program Studi Ekonomi Pembangunan Fakultas Ekonomi dan Bisnis,
Universitas Muhammadiyah Parepare Jl. Jend. Ahmad Yani, Soreang, Kota Parepare,
Sulawesi Selatan, 91113

Abstract

The Development Strategy for a Creative Village refers to the plans or steps taken to develop an area or village focusing on the creativity and innovation of its community. This study aims to identify and analyze the development strategy for the Lowita Creative Village as a beach tourism destination. The data collection techniques used in this study include interviews, observation, and documentation. The type of data used is qualitative, with research informants as the data sources. The data analysis technique employed is the descriptive quantitative method. After the analysis process, the research results indicate that the Lowita Creative Village has the potential to continue being developed as a beach tourism destination due to its diverse potential that can be further cultivated.

Keywords: Development Strategy, Creative Village, Beach Tourism

Abstrak

Strategi Pengembangan Kampung Kreasi merujuk pada rencana atau langkah-langkah yang diambil untuk mengembangkan suatu daerah atau kampung yang berfokus pada kreativitas dan inovasi masyarakatnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis tentang strategi pengembangan pariwisata kampung kreasi lowita. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu, wawancara, observasi dan dokumentasi. Jenis data yang digunakan data kualitatif dengan sumber data Informan penelitian, Teknis analisis data yang digunakan adalah metode deskriptif kuantitatif. Setelah melalui proses analisis, hasil penelitian menunjukkan bahwa kampung kreasi lowita mempunyai potensi untuk terus dibudidayakan sebagai wisata pantai karena mempunyai beragam potensi yang dapat terus dikembangkan.

Kata Kunci : *Strategi Pengembangan, Kampung Kreasi, Wisata Pantai*

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Indonesia merupakan Negara kepulauan dengan potensi yang besar hampir disegala sektor pariwisata. Sebagai Negara yang memiliki pariwisata yang besar, tentu membuat sektor pariwisata Indonesia menjadi sorotan. Industry pariwisata Indonesia harus mendapat perhatian khusus dari pemerintah, baik pemerintah pusat maupun daerah dalam mengembangkan potensi pariwisatanya.

Pengembangan industri pariwisata sendiri mempunyai pengaruh yang cukup kuat bagi perkembangan wilayah di daerah sekitar objek wisata, karena dapat bertindak sebagai industri sektor utama, yaitu sektor unggulan yang mampu meningkatkan perekonomian daerah terutama bagi daerah yang merupakan daerah otonomi baru. Agar tidak menjadi daerah yang tertinggal, dengan potensi daerah di sektor pariwisata yang dimiliki daerah tersebut, harusnya dapat menjadi suatu batu loncatan untuk mengembangkan daerah tersebut dan meningkatkan pendapatan hasil daerah dari sektor pariwisata yang ada.

Pariwisata merupakan suatu wadah yang sangat penting dalam pengembangan perekonomian suatu wilayah, baik dalam bidang sosial maupun budaya. Pariwisata juga sangat

berpengaruh dalam suatu daerah, sehingga memiliki peran yang sangat penting dan berpotensi dalam memberikan keuntungan ekonomi terhadap wilayah sekitarnya. Selain itu dapat memberikan manfaat positif pula terhadap pendapatan daerah dan penciptaan tenaga kerja. Menurut Mill (1990), dimensi-dimensi pariwisata yang terkait dengan pengembangan ruang lingkup pariwisata antara lain terdiri dari daya tarik, fasilitas, transportasi dan keramah-tamahan. Keempat dimensi tersebut merupakan factor utama dalam penyelenggaraan dan pengembangan wisata.

Selain mampu melestarikan alam, memajukan kebudayaan, meningkatkan pertumbuhan ekonomi, kepariwisataan juga bertujuan untuk menghapus kemiskinan, mengatasi pengangguran dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat sekitar. Hal tersebut sesuai dengan Undang-undang Nomor 10 Tahun 2009 tentang Kepariwisata yang menggantikan Undang-undang Nomor 9 Tahun 1990. Secara regulatif, Undang-undang tersebut bertujuan untuk mendorong usaha kecil dan menengah agar dapat membantu *Sustainable Tourism Industry*, Undang-undang sebelumnya belum mampu mengatasi permasalahan ataupun menjawab tantangan mengenai pariwisata Indonesia.

Pantai lowita merupakan wisata pesisir yang terletak di Desa Wiringtasi, Kecamatan Suppa, Kabupaten Pinrang, dengan panjang pesisir 7,40 km (Google Maps). Objek Wisata ini memberikan nuansa pesisir pantai yang sangat indah, memiliki nilai estetika tersendiri dari wisata pantai lainnya yang ada di Kabupaten Pinrang karena ditumbuhi banyak pohon kelapa berjarak tanam teratur, serta beberapa deretan bagan (bagang) yang hanya berjarak belasan meter dari bibir pantai lengkap dengan perahunya. Pantai Lowita Kampung Kreasi lebih menawarkan kesejukan dan kenyamanan suasana alam pesisir pantai membuat para wisatawan dari dalam kota maupun luar kota berdatangan untuk melepas penat dan bersantai bersama keluarga. (Desa Wiringtasi, 2020)

Pantai lowita Kampung Kreasi memiliki pemandangan pantai yang menarik, dari sini kita dapat melihat terbit dan tenggelamnya matahari dari satu tempat serta melihat aktivitas konservasi penyu yang dilakukan oleh kelompok pemuda Lima Putra Pesisir, tempat ini juga menjadi tempat yang aman bagi wisatawan yang ingin berenang karena pantainya yang landai dengan air yang jernih di dukung dengan jarak antara waktu pasang dan surutnya relative lama, sehingga dengan ini memungkinkan kita untuk dapat berenang dengan aman dan nyaman.

Desa Wiringtasi, Kecamatan Suppa, Kabupaten Pinrang, merupakan daerah pesisir pantai dengan Luas 16,02 km² berseberangan dengan perairan Kota Parepare (google maps). Jumlah Penduduk 2.108 jiwa, dengan tingkat pendidikan adalah SMP (25%), SD (19%), SLTA (13%), dan serjana (1%). Mayoritas bermata pencaharian sebagai nelayan dan petani tambak, ada pula yang bekerja sebagai peternak, buruh, pengusaha dan PNS. (Desa Wiringtasi 2020). Pantai lowita Kampung Kreasi bejarak 30 km dari pusat kota Pinrang membutuhkan waktu tempuh kurang lebih 1 jam jika ingin ke lokasi Pantai, (Google Maps).

Pantai Lowita Kampung Kreasi juga sering digunakan sebagai tempat penyelenggaraan *event-event* pemerintah seperti Lowita Run 10 km tergolong lomba lari Internasional, karena di ikuti beberapa Negara dalam rangkaian perayaan hari jadi Kabupaten Pinrang yang diselenggarakan pada tanggal 18 februari 2017, perlombaan perahu sande dan lepa-lepa, pesta adat mattojang, serta kegiatan-kegiatan social lainnya. Festival ini dilakukan secara rutin setiap tahunnya oleh dinas pariwisata sebagai ajang mempromosikan pariwisata pantai lowita dan adat budaya Kabupaten Pinrang namun setelah pandemi *Covid-19* melanda dunia termasuk Indonesia sehingga berdampak ke seluruh wilayah Indonesia termasuk Kabupaten Pinrang yang mengakibatkan festival pesisir ini tidak pernah lagi terlaksana. Dampak baik yang dirasakan, wisatawan diuntungkan dengan akses jalan serta sarana transportasi yang mudah unduk dapat mencapai Pantai Lowita karena letak yang strategis yaitu berada di wilyah perbatasan antara Kabupaten Pinrang dengan Kota Parepare. Fasilitas umum di Kampung Kreasi Lowita terbilang cukup memadai, yaitu dengan adanya penginapan, gazebo, tempat ibadah (musholah), fasilitas WC umum, dan dapur umum yang bisa digunakan oleh wisatawan.

Namun setelah peneliti melakukan observasi awal pada lokasi penelitian, ada beberapa permasalahan yang terjadi di objek wisata Pantai Lowita Kampung Kreasi, yaitu:

1. Pengelolaan sampah yang masih buruk, terutama saat musim libur. Dengan jumlah wisatawan yang meningkat membuat sampah banyak tercecer hampir disepanjang bibir pantai. Selain karena kurangnya kesadaran dari para wisatawan mengenai pentingnya kebersihan pantai, juga karena ketersediaan tempat sampah disekitar pantai yang masih minim.
2. Kurangnya fasilitas pendukung wisata, terutama kamar mandi dan WC. Dengan jumlah wisatawan yang meningkat membuat wisatawan harus mengantri saat ingin mandi atau mengganti pakaian setelah berenang di laut, karena hanya tersedia 1 kamar mandi dan 1

WC di tempat wisata.

3. Kurangnya kuliner khas daerah, kurangnya warung kuliner di area wisata membuat wisatawan susah untuk mendapatkan makanan dan minuman saat berlibur dan terkadang tidak ada sama sekali warung yang menjajakan jualan, karena cuman ada 2 warung yang tersedia di area wisata.
4. Tidak adanya penjual souvenir khas Pantai Lowita membuat wisatawan yang ingin berbelanja oleh-oleh khas pesisir jadi tidak terwujud karna tidak ada yang menyediakan.

Dilihat dari permasalahan yang ada di Pantai Lowita Kampung Kreasi dengan Visi menjadikan wisata pantai tujuan wisatawan di Kabupaten Pinrang yang aman dan yaman. Nyatanya masih terdapat banyak kendala dan permasalahan utama yang dihadapi Wisata Kampung Kreasi Lowita.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini dilakukan di kabupaten pinrang pada Wisata Kampung Kreasi Lowita, penelitian ini dilakukan selama 2 bulan. Informan pada penelitian ini sebanyak 11 orang. Untuk memperoleh data dan keterangan yang diperlukan dalam penulisan skripsi, maka penulis menggunakan tehnik pengumpulan data yaitu instrument tersendiri yang terdiri dari :

1. Pengamatan (Observasi)
Menurut Sofaar dan Widiyono (2013:153) Pengamatan adalah kegiatan yang meliputi pemusatan perhatian terhadap satu obyek penelitian dengan menggunakan seluruh indra. Dalam kegiatan ini, dilakukan pencatatan yang sistematis terhadap unsur-unsur yang tampak atau yang dirasakan indra mengenai gejala-gejala yang muncul pada obyek penelitian
2. Dokumentasi
Dengan menggunakan dokumentasi maka hasil observasi dan wawancara akan lebih akurat karena dokumentasi didukung dengan berisikan catatan yang sudah berlalu, bisa berupa foto, tulisan, gambar, karya dan sebagainya.
3. Wawancara
Menurut Sofa dan Widiyanto (2013:153) wawancara adalah alat pengumpulan data yang digunakan dalam komunikasi langsung yang berbentuk sejumlah pertanyaan lisan yang di ajukan oleh pengumpul data (*interviewer*) sebagai pencari informasi yang dijawab secara lisan oleh informan (*interviewer*) secara singkat.

Teknik analisis data dengan menggunakan Analisis SWOT (IFAS dan EFAS). Menurut Scott A. Bernard dalam *An Introduction to Enterprise Architecture Second Edition* (2005, p293), Analisis SWOT merupakan analisis kekuatan, kelemahan, peluang dan ancaman dalam perusahaan dengan mengidentifikasi faktor internal dan eksternal yang ketika dipetakan dapat mengungkapkan daerah untuk perbaikan dan fokus. Analisis SWOT menurut Sondang P. Siagian (2003:172) merupakan salah satu instrument analisis yang ampuh apabila digunakan dengan tepat telah diketahui pula secara luas bahwa "SWOT merupakan akronim untuk kata-kata strengths (kekuatan), weaknesses (kelemahan), opportunities (peluang) dan threats (ancaman).

EFAS	IFAS	Kekuatan (Strength)	Kelemahan (Weakness)
Peluang (Opportunity)		STRATEGI SO Ciptakan strategi yang menggunakan kekuatan untuk memanfaatkan peluang	STRATEGI WO Ciptakan strategi yang meminimalkan kelemahan untuk memanfaatkan peluang
	Ancaman (Threats)	STRATEGI ST Ciptakan strategi yang menggunakan kekuatan untuk mengatasi ancaman	STRATEGI WT Ciptakan strategi yang meminimalkan kelemahan dan menghindari ancaman

(Sumber: Freddy Rangkuti, 2014,p82)

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

Hasil dari penelitian yang telah dilaksanakan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Metode penelitian deskriptif kualitatif yang berupaya untuk mengetahui Strategi Pengembangan Kampung Kreasi Lowita Sebagai Objek Wisata. Adapun jenis data yang diperlukan berupa dokumen-dokumen yang berkaitan dengan strategi pengembangan wisata serta penjelasan-penjelasan yang diperoleh dari hasil wawancara.

Karena data yang diperlukan pada penelitian ini yakni data kualitatif, maka dalam pengambilan data dilakukan dengan wawancara pada Dinas Pariwisata Kabupaten Pinrang, Pengelola wisata dan Pengunjung.

Data yang diperoleh dari hasil wawancara berupa jawaban informan atas pertanyaan yang diajukan oleh peneliti melalui teks wawancara yang dilakukan serta tatap muka maupun secara daring via whatsapp dengan informan sebagai berikut:

- 1) Apakah wisata pantai kampung kreasi Lowita menjadi destinasi wisata?.
- 2) Apa potensi wisata kampung kreasi Lowita yang membedakan dengan tempat wisata lainnya?.
- 3) Event apa saja yang pernah terlaksana dipantai Lowita?.
- 4) Apakah wisata kampung kreasi Lowita memberikan kontribusi terhadap Pendapatan Daerah?.
- 5) Bagaimana cara Dinas Pariwisata dalam mempromosikan wisata kampung kreasi Lowita?.
- 6) Bagaimana strategi pemerintah khususnya Dinas Pariwisata dalam pengembangan wisata kampung kreasi Lowita?.

Dari hasil teks wawancara kemudian data atas jawaban tersebut disajikan dalam bentuk kutipan. Hasil wawancara tersebut memaparkan jawaban responden tentang "Strategi Pengembangan Kampung Kreasi Lowita Sebagai Objek Wisata".

1. Strategi

Strategi adalah penempatan misi organisasi, penempatan sasaran organisasi dengan mengingat kekuatan eksternal dan internal, perumusan kebijakan dan strategi tertentu untuk mencapai sasaran dan memastikan akan tercapai. Berikut beberapa strategi yang dilakukan dalam pengembangan wisata kampung kreasi Lowita sebagai berikut:

2. Pariwisata kampung kreasi

Wisata Kampung Kreasi Lowita memiliki pesona keindahan yang sangat menarik untuk dikunjungi, berlokasi di Desa Wiringtasi, Kecamatan Suppa, Kabupaten Pinrang, Provinsi Sulawesi Selatan, Kawasan pesisir ini memiliki luas 200 Meter² yang berdiri pada tahun 2017. Dikawasan inilah Wisata Kampung Kreasi bermodel Ekowisata Bahari berkonsep wisata edukasi.

Dimana kampung kreasi Lowita merupakan obyek wisata yang dikelola oleh masyarakat (Swasta) karena belum memiliki regulasi dasar hukum dari pemerintah daerah sehingga anggaran atau pendapatan yang diterima dikelola oleh masyarakat sebagai upaya dalam meningkatkan sarana dan prasarana obyek wisata. **Analisis SWOT**

Analisis SWOT memberikan suatu "pandangan dasar" tentang analisis kondisi situasi yang dihadapi sehingga bisa juga didapatkan strategi yang tepat dalam rangka mencapai suatu tujuan tertentu. Analisis SWOT menjabarkan secara rinci aspek-aspek yang menjadi kekuatan (*Strength*), kelemahan (*weakness*), peluang (*Opportunity*) dan ancaman (*threat*) rencana pengembangan pariwisata kampung kreasi Lowita.

Dari penelitian yang dilakukan oleh peneliti tentang analisis internal dan eksternal terhadap pariwisata yang ada dikampung kreasi, maka peneliti memaparkan hasil sebagai berikut :

1). Kekuatan (Strength)

Kekuatan adalah situasi dan kemampuan internal yang bersifat positif, yang memungkinkan organisasi memiliki keuntungan strategik dalam mencapai sasarannya. Sehubungan dengan kekuatan yang dimiliki oleh dinas pariwisata kabupaten Pinrang ini, dapat dijelaskan dari wawancara sebagai berikut:

H. Anwar L, S.Pd.I selaku Kepala Bidang Pengembangan Pariwisata menyatakan bahwa:

"jika berbicara soal kekuatan dari sektor pariwisata di kabupaten Pinrang, itu boleh dikatakan sangat baik karena ketika kita melihat berbagai potensi wisata yang kuat dengan lokasi yang luas dan menawarkan suasana alam yang indah didukung oleh peraturan, memiliki potensi daya tarik masyarakat terkait ekosistem pantai sehingga mampu mengembangkan potensi wisata yang ada untuk menarik wisatawan yang berkunjung, sehingga kita mampu menggunakan kekuatan yang dimiliki untuk memajukan pariwisata. (wawancara 5 Juni 2021).

Penyataan yang sama juga dikemukakan oleh kepala dinas pariwisata Kabupaten Pinrang: “terkait dengan kekuatan yang kita miliki di Kampung Kreasi Lowita memiliki wilayah yang luas dan menawarkan pemandangan keindahan pantai yang bersih dengan jejeran pohon kelapa yang tersusun rapih di sepanjang pesisir pantai serta akses jalan menuju ke lokasi itu bagus.”(wawancara 5 juni 2021)

Andi Abbas sebagai pemilik objek wisata kampung kreasi Lowita menyatakan bahwa: “Melihat kekuatan dari wisata Kampung Kreasi Lowita dalam pariwisata memang lumayan besar dikarenakan pemuda yang kreatif mengolah limbah kayu menjadi sebuah tempat duduk dan tempat berfoto yang ramah lingkungan, sebagian besar bangunan yang ada di kampung kreasi ini adalah limbah kayu yang dimanfaatkan yang menawarkan wisata edukasi ke pengunjung.”(wawancara 6 Juni 2021)

Fitriani sebagai pengunjung objek wisata kampung kreasi lowita mengatakan bahwa: “wisata kampung kreasi lowita memiliki pantai yang bersih, tempat yang cocok untuk menikmati matahari terbit dan terbenam dengan satu lokasi serta dapat ikut melepas tukik (anak penyu) yang tidak bisa di dapatkan di wisata lain di daerah Kabupaten Pinrang maupun sekitarnya.”(6 Juni 2021)

(Sumber: Instagram @kreasikampung)

Gambar 5.1 merupakan gambar pemandangan area kampung kreasi yang mempunyai suasana alam yang indah sehingga merupakan daya tarik wisatawan, Dalam kawasan kampung kreasi ini terdapat banyak spot-spot foto alam yang indah.

(Sumber : Instagram @kreasikampung)

Gambar 5.2 merupakan salah satu kegiatan pelepasan penyu di wisata kampung kreasi yang dilakukan setiap tahunnya untuk mempromosikan potensi wisata sehingga menarik minat wisatawan untuk datang berkunjung.

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan maka kekuatan dari wisata kampung kreasi Lowita adalah sebagai berikut:

- a). koordinasi dengan instansi terjalin dengan baik.
- b). Jumlah personil cukup.
- c). Kekayaan budaya pesisir.

d). Banyaknya potensi wisata yang dimiliki.

Dalam mengembangkan pariwisata kampung kreasi Lowita, hal penting yang perlu dilakukan baik pemerintah maupun swasta adalah pengolahan asset atau kemitraan seperti yang dijelaskan diatas, sehingga dapat menunjang iklim pariwisata yang nyaman.

2). Kelemahan (Weakneses)

Kelemahan merupakan kondisi kelemahan yang terdapat dalam organisasi, proyek atau konsep-konsep basis yang ada. Kelemahan yang dianalisis merupakan faktor yang terdapat dalam tubuh organisasi, proyek atau konsep bisnis itu sendiri. Dalam pengembangan adapun kelemahan Dinas Pariwisata dalam pengembangan sektor pariwisata menurut Drs. Mustamin, MM kepala bidang pengembangan usaha dan pemasaran kepariwisataan menyatakan bahwa :

“kelemahan kita dalam melaksanakan pengembangan pariwisata adalah sumberdaya yang kita miliki saat ini memang masih kurang berpengalaman dalam pengembangan pariwisata dan masalah yang tidak dipungkiri lagi adalah masalah anggaran yang sangat minim”. (wawancara 5 Juni 2021).

Tri Putra Adnam Amin selaku Seksi Promosi dan Investasi menyatakan bahwa :

“dalam melaksanakan tugas berbagai kelemahan atau kekurangan yang kami temukan masyarakat kurang sadar betapa pentingnya dan potensialnya ekonomi masyarakat apabila mereka ikut berperan dalam promosi pariwisata seperti contohnya penggunaan media social sebagai alat untuk promosi sehingga pariwisata semakin dikenal dan diminati oleh para wisatawan, mereka akan menemukan peluang usaha seperti menjual sofenir dan pernak pernik khas pesisir Kampung Kreasi Lowita.” (wawancara 5 juni 2021)

Andi Sayuti selaku Kepala Dinas Pariwisata kabupaten Pinrang juga mengatakan bahwa :

“kurangnya kelompok sadar wisata (Pokdarwis) yang terbentuk yang menjadi actor penggerak kepariwisataan desa, pariwisata merupakan salah satu sektor penggerak perekonomian desa sehingga perlu diberi perhatian lebih agar dapat berkembang dengan baik. Guna mendorong sektor pariwisata, diperlukan sebagai upaya pengembangan pariwisata dimana salah satunya ialah gerakan Sadar Wisata. Gerakan sadar wisata merupakan konsep yang melibatkan partisipasi berbagai pihak dalam mendorong iklim yang kondusif bagi perkembangan pariwisata. Gerakan Sadar Wisata tersebut diwujudkan melalui adanya kelompok sadar wisata (Pokdarwis).”(wawancara 5 Juni 2021)

Andi Abbas selaku pengelola wisata kampung kreasi lowita mengatakan bahwa :

“Kampung kreasi merupakan tempat wisata yg selalu dipenuhi wisatawan saat libur akhir pekan bersama keluarga, tapi sayang banyaknya wisatawan yang datang blm sadar akan membuang sampah pada tempatnya sehingga sampah berceceran di pantai.”(wawancara 6 Juni 2021)

Jurnawati sebagai pengunjung objek wisata kampung kreasii lowita mengatakan bahwa :

“tempat wisata yang indah namun tidak di dukung dengan fasilitas yang memadai seperti kurangnya tempat sampah yang berada di lokasi sehingga banyak sampah yang tercecer saat banyak wisatawan yang datang dan tidak adanya penjual pernak pernik khas wisata pesisir.”

- a). Berdasarkan hasil wawancara dan data yang dikumpulkan, dapat dijelaskan bahwa kelemahan dari wisata kampung kreasi Lowita: Rendahnya minat masyarakat untuk melestarikan dan mengembangkan pariwisata local yang sangat berpotensi untuk promosi pariwisata sekaligus untuk menambah pendapatan masyarakat.
 - b). Anggaran sangat terbatas.
 - c). SDM masih ada yang belum berpengalaman dalam pengembangan pariwisata.
 - d). kerjasama dengan para pelaku jasa usaha belum efektif.
- 3). Peluang (Opportunity)
Peluang merupakan kondisi peluang berkembang di masa datang yang terjadi.

Kondisi yang terjadi merupakan peluang dari luar organisasi, misalnya competitor, kebijakan pemerintah dan kondisi lingkungan sekitar.
Hayaninur. SH selaku seksi sarana pariwisata menjelaskan tentang peluang yang dimiliki bahwa:

“peluang kita dalam mengembangkan pariwisata yang ada di pantai lowita sudah kita miliki seperti adanya dukungan dari bupati dan wakil bupati untuk mengembangkan kepariwisataan dalam perencanaan pembangunan untuk pemulihan ekonomi dimasa pandemic Covid-19, dengan potensi wisata yang kita miliki bisa berpeluang dalam menarik minat untuk melakukan investasi disini.” (wawancara 5 Juni 2021)

Andi Sayuti selaku kepala dinas pariwisata Kabupaten Pinrang juga mengatakan bahwa:

“sebenarnya begitu banyak peluang yang kita miliki saat ini untuk mengembangkan pariwisata kita seperti perkembangan teknologi yang sangat pesat, sehingga mempermudah kita dalam memperkenalkan kekayaan wisata yang kita miliki seperti wisata kampung kreasi lowita kemudian kondisi daerah kita disini yang aman dan nyaman.” (wawancara 5 Juni 2021)

Andi Abbas selaku pengelola wisata kampung kreasi lowita mengatakan bahwa:

“peluang yang dimiliki kampung kreasi lowita sebagai objek wisata bahari di kabupaten pinrang itu sudah ada dan didukung kondisi laut yang jernih dengan suasana alam yang indah tidak kalah dengan wisata pantai yang ada di Kabupaten Pinrang, tinggal dikelola lagi secara profesional dengan melibatkan pihak terkait untuk bersama-sama memajukan wisata bahari Kabupaten Pinrang”

Yohannes selaku pengunjung objek wisata kampung kreasi lowita yang mengatakan:

“kalau peluang yang dimiliki wisata kampung kreasi lowita dalam bidang pariwisata ya ini, perkembangan media social, karena saya sendiri awalnya melihat kampung kreasi lowita dari media sosial, ditambah lagi adanya pelestarian penyu dan edukasi lingkungan di wisata ini sehingga akan menjadi peluang untuk mendatangkan pengunjung.”(wawancara 6 Juni 2021)

Dari pemaparan tersebut bahwa peluang yang dimiliki wisata kampung kreasi lowita ialah sebagai berikut:

- a). Prioritas pembangunan wisata sebagai pemulihan ekonomi dimasa pandemi Covid-19.
 - b). Beragam potensi daya tarik baik alam, budaya, buatan yang unik dan khas yang dimiliki.
 - c). Situasi keamanan dan kenyamanan yang sangat kondusif.
 - d). wisata bahari yang berkonsep wisata edukasi buat wisatawan karena memiliki tempat konservasi penyu.
 - e). Perkembangan media massa dan teknologi yang pesat sebagai sarana penunjang kepariwisataan.
- 4). Ancaman (threats)

Ancaman adalah kondisi yang mengancam dari luar ancaman ini dapat mengganggu organisasi, proyek atau konsep bisnis itu sendiri. Pemaparan Andi Abbas selaku pengelola wisata kampung kreasi lowita mengatakan bahwa:

“jika melihat kondisi saat ini, yang merupakan ancaman kita dalam mengembangkan pariwisata kampung kreasi adalah perkembangan yang pesat pariwisata yang ada di Kabupaten Pinrang, seperti banyaknya wisata pantai yang baru dibangun di beberapa tempat di dalam desa maupun di luar desa secara intensif. Kemudian apabila kita tidak mampu bersaing dalam hal itu, maka pariwisata kampung kreasi akan ketinggalan dan secara otomatis pengunjung yang akan berlibur di kampung kreasi lowita akan semakin menurun, dan secara otomatis pendapatan ikut menurun.”(wawancara 6 Juni 2021)

Seksi promosi dan investasi Tri Putra Adnan Amin, S.STP menambahkan pernyataan di atas: “ya kalau kita melihat ancaman itu bisa jadi terbatasnya SDM yang memang ahli dalam bidang pengembangan masih kurang, kita berusaha untuk melakukan pelatihan agar

setiap kinerjanya dapat sesuai dengan tujuan yang ingin kita capai bersama, kemudian kondisi saat ini minat investasi di bidang pariwisata masih sangat rendah dan era pasar bebas yang mengharuskan kita untuk terus menghasilkan inovasi-inovasi baru dan berdaya jual tinggi.”(wawancara 5 Juni 2021)

Berdasarkan hasil wawancara di atas maka penulis menganalisis berbagai ancaman pariwisata kampung kreasi lowita sebagai berikut:

- a). Belum optimalnya program pemerintah pusat dalam mengoptimalakan dan mewujudkan pengembangan pariwisata.
- b). pengelolaan potensi sumberdaya daerah di bidang pariwisata belum optimal.
- c). Minat investasi di bidang usaha sangat kurang.
- d). Berkembang pesatnya pembagunan dan pengembanagan pariwisata di Kabupaten Pinrang.

B. Pembahasan

Setelah melihat dari kekuatan, kelemahan, peluang dan ancaman tersebut dari beberapa wawancara yang telah dilakukan oleh peneliti, maka langkah-langkah yang harus dilakukan dalam srategi pengembangan kampung kreasi Lowita adalah:

1. Kekuatan untuk memanfaatkan peluang

Strategi dalam menggunakan kekuatan untuk memanfaatkan peluang adalah:

- a). Memanfaatkan potensi wisata yang dimiliki untuk menarik pengunjung atau wisatawan.
- b). Memotivasi para personil untuk lebih kreatif dan inovatif dalam membuat kegiatan.
- c). Peningkatan kemampuan personil dalam mengembangkan iptek
- d). Memanfaatkan dana yang ada untuk mendukung sarana dan prasarana

2. Kekuatan untuk menghindari ancaman

Strategi dalam menggunakan kekuatan untuk menghindari ancaman ialah:

- a). Meningkatkan kualitas SDM yang memiliki komitmen dalam menghadapi persaingan di era informasi.
- b). meningkatkan kemampuan personil dalam pengolaan data untuk mendukung data dalam bidang pariwisata
- c). Mengembangkan dan memanfaatkan kemampuan sumberdaya manusia yang baik, sehingga dapat mendukung lancarnya pengolaan dibidang pariwisata
- d). Memaksimalkan anggaran untuk pengolahan

3. Mengurangi kelemahan untuk mengejar peluang

Strategi dalam mengurangi kelemahan untuk mengejar peluang ialah:

- a). Meningkatkan minat UMKM untuk terlibat dalam pengembangan pariwisata
- b). Meningkatkan sarana dan prasarana dalam meningkatkan kualitas tenaga teknik
- c). Efektivitas koordinasi atau konsultasi dengan para pelaku usaha pariwisata dan instansi

4. Mengurangi kelemahan untuk menghindari ancaman

Strategi dalam mengurangi kelemahan untuk menghindari ancaman

- a). Meningkatkan mutu dan kualitas sumber daya manusia dalam mengoptimalkan bidang pariwisata.
- b). Meningkatkan kerja sama dengan program pemerintah melalui pertemuan dan sosialisasi program dan kegiatan pelaku usaha pariwisata.
- c). Melakukan penkaderan secara internal untuk dapat melaksanakan fungsi-fungsi tenaga teknik.

Tabel 5.1 Matriks SWOT Pengembangan Wisata Kampung Kreasi Lowita

Internal	Kekautan (S)	Kelemahan (W)
<ul style="list-style-type: none"> • Banyaknya potensi wisata yang dimiliki • Jumlah personil yang cukup • Kekayaan budaya pesisir 	<ul style="list-style-type: none"> • Rendahnya minat masyarakat untuk melestarikan dan mengembangkan pariwisata • Anggaran sangat terbatas • Kerjasama dengan pelaku usaha belum efektif
Peluang (O)	Strategi (S-O)	Strategi (W-O)

<ul style="list-style-type: none"> • Wisata bahari yang berkonsep wisata edukasi • Situasi keamanan dan kenyamanan yang kondusif • Perkembangan media massa dan teknologi yang pesat 	<ul style="list-style-type: none"> • Memanfaatkan potensi wisata yang dimiliki untuk menarik pengunjung atau wisatawan • Memotivasi para personil untuk lebih kreatif dan inovatif dalam membuat kegiatan • Peningkatan kemampuan personil dalam mengembangkan iptek 	<ul style="list-style-type: none"> • Meningkatkan minat UMKM untuk terlibat dalam pengembangan pariwisata • Meningkatkan sarana dan prasarana dalam meningkatkan kualitas tenaga teknik • Efektivitas koordinasi atau konsultasi dengan para pelaku usaha pariwisata dan instansi.
Ancaman (T)	Strategi (S-T)	Strategi (W-T)
<ul style="list-style-type: none"> • Belum optimalnya program pemerintah 	<ul style="list-style-type: none"> • Meningkatkan kualitas SDM yang memiliki komitmen dalam 	<ul style="list-style-type: none"> • Meningkatkan mutu dan kualitas sumber daya manusia dalam
<ul style="list-style-type: none"> • Minat investasi dibidang usaha sangat kurang • Pengolaan potensi sumber daya daerah dibidang pariwisata belum optimal 	<ul style="list-style-type: none"> • menghadapi persaingan di era informasi • Mengembangkan dan memanfaatkan kemampuan sumberdaya manusia yang baik, sehingga dapat mendukung lancarnya pengolaan dibidang pariwisata • meningkatkan kemampuan personil dalam pengolaan data untuk mendukung data dalam bidang pariwisata. 	<ul style="list-style-type: none"> • mengoptimalkan bidang pariwisata • Meningkatkan kerja sama dengan program pemerintah melalui pertemuan dan sosialisasi program dan kegiatan pelaku usaha pariwisata • Melakukan penkaderan secara internal untuk dapat melaksanakan fungsi-fungsi tenaga teknik.

Sumber : Hasil Penelitian 2021

Berdasarkan analisis SWOT di atas maka dapat diidentifikasi beberapa faktor kunci keberhasilan yang berfungsi untuk lebih memfokuskan strategi organisasi dalam rangka pencapaian tujuan dan misi organisasi secara efektif dan efisien.

Dengan mempertimbangkan strategi-strategi tersebut maka diperoleh 6 (enam) *success* faktor yang merupakan faktor penentu keberhasilan wisata kampung kreasi Lowita dalam pengembangan pariwisata adalah sebagai berikut:

- 1) Menawarkan konsep wisata alam yang berbasis kolaborasi dengan kelompok pemuda dan masyarakat.
- 2) Memanfaatkan sosial media sebagai sarana dalam mempromosikan wisata.
- 3) Mengembangkan wisata alam bawah laut sebagai destinasi wisata.
- 4) Mencetuskan gerakan Gesit Penyu (Gerakan Wisata Konservasi Penyu) sehingga menjadi daya tarik tersendiri untuk wisata kampung kreasi lowita.
- 5) Menerapkan konsep wisata yang mengurangi penggunaan plastik jika berada di area wisata kampung kreasi lowita.
- 6) Memiliki harga yang relative terjangkau untung penyewaan gazebo ataupun diperuntukan untuk berbagai event dengan area wisata yang cukup luas.

Sejalan dengan visi dan misi Bupati dan Wakil Bupati Kabupaten Pinrang saat ini yaitu "terwujudnya masyarakat Kabupaten Pinrang yang sejahtera, religius, harmonis, mandiri dan tangguh mengelolah potensi daerah" untuk mencapai visi tersebut maka dijabarkan dalam 4 (empat) misi utama yang hendak dicapai oleh pemerintah Kabupaten Pinrang yaitu:

- a). Meningkatkan kualitas hidup masyarakat melalui optimalisasi pelayanan pada bidang pendidikan dan kesehatan.
- b). Memperkuat peran lembaga sosial-kemasyarakatan dalam pembangunan daerah secara umum dan pembentukan karakter secara khusus.
- c). Pemberdayaan masyarakat dalam peningkatan kesejahteraan secara berkelanjutan.

- d). Meningkatkan kemampuan masyarakat bersama pemerintah dalam mengelola sumberdaya alam dan lingkungan hidup untuk pelestarian ekosistem, pengurangan resiko bencana dan adaptasi perubahan iklim.

Dari uraian visi dan misi di atas kepala dinas pariwisata sebagai salah satu institusi yang dipimpin oleh kepala daerah dan melihat misi yang ke 4 (empat) yakni, “meningkatkan kemampuan masyarakat bersama pemerintah dalam mengelola sumber daya alam dan lingkungan hidup untuk pelestarian ekosistem, pengurangan resiko bencana adaptasi perubahan iklim” dengan tujuan salah satunya ialah meningkatkan kesejahteraan masyarakat melalui pengembangan pariwisata dengan sasaran adalah: “Meningkatkan jumlah penataan destinasi pariwisata dengan sektor pendekatan kawasan”.

Dalam rencana strategis Dinas Pariwisata, Pemuda dan Olahraga Kabupa Pinrang untuk mengembangkan kepariwisataan di kampung kreasi Lowita kabupaten Pinrang dinas pariwisata mengeluarkan program pengembangan pariwisata. Dalam pengembangan pariwisata yang dilakukan oleh dinas pariwisata kabupaten Pinrang, ada beberapa strategi yang digunakan dalam mengembangkan pariwisata yang tertuang dalam beberapa program berupa urutan-urutan tindakan yang dilakukan untuk mencapai tujuan yang ditetapkan, adapun program-program yang dilakukan di Dinas Pariwisata bidang promosi dan investasi adalah :

- 1). Program Pengembangan Pemasaran Pariwisata, dengan kegiatan pokok yaitu :
 - a). penggunaan media social sebagai alat promosi pariwisata.
 - b). Mengadakan *event* festival pesisir dan festival penyu yang di lakukan oleh komunitas 5 (lima) putra pesisir.

Kebijakan-kebijakan yang telah ditetapkan tentunya akan melahirkan program-program sebagai kumpulan kegiatan-kegiatan nyata dan terpadu serta bersinambungan guna pengembangan obyek wisata.
- 2). Program Pengembangan Destinasi Pariwisata, dengan kegiatan pokok yaitu :
 - a). Peningkatan sarana dan prasarana.
 - b). Pengembangan jenis dan paket wisata.
 - c). Pemantauan dan evaluasi pelaksanaan program pengembangan pemasaran pariwisata.

Program pengembangan destinasi pariwisata yang diantaranya berfokus pada pengembangan dari segi fisik, pengembangan inii sangat perlu dilakukan karena segi fisik adalah gambaran nyata dimana kita dapat menilai suatu tempat dengan melihat jelas bentuk dan segala sesuatu secara nyata.
- 3). Program Pengembangan Kemitraan, dengan kegiatan pokok yaitu:
 - a). Pengembangan SDM di bidang kebudayaan dan pariwisata berkerjasama dengan lembaga lainnya.
 - b). Peningkatan peran serta masyarakat dalam pengembangan kemitraan.

Menurut Freddy Rangkuti dalam Analisis SWOT : Teknik Membedah Kasus Bisnis (2014, p20-21), Analisis SWOT membandingkan antara factor eksternal peluang (Opportunities) dan ancaman (Threats) dengan factor internal kekuatan (Strength), dan kelemahan (Weaknesses).

Dalam membangun kemitraan dengan pihak swasta dan lainnya, maka diperlukan pula pengembangan dan penguatan terhadap informasi dan database sebagai data awal potensi dan kekayaan alam dalam hal ini keindahan obyek wisata kampung kreasi sebagai bahan kajian bagi pemerintah dan mitranya terhadap pengembangan obyek wisata, berikut ini dapat dilihat pada gambar dibawah ini.

Gambar 5.3 Matriks Kuadran SWOT Kampung Kreasi Lowita

(Sumber: Data Diolah,2021)

Berdasarkan gambar 5.3 matriks kuadran SWOT kampung kreasi di atas maka dapat diketahui nilai IFAS dan EFAS berada pada kuadran I, dimana nilai IFAS ialah sebesar 1.36 dan EFAS sebesar 0.85. dari hasil analisis yang dilakukan maka dapat di simpulkan bahwa kampung kreasi lowita mempunyai potensi dan terus di kembangkan. Dalam hal ini maka pada posisi pada nilai Ifas dan Efas berada pada tingkatan Strategi Agresif yang memungkinkan untuk terus melakukan kegiatan memperbesar pertumbuhan dan perkembangan wisata kampung kreasi lowita kecamatan suppa, kabupaten Pinrang, hal ini sejalan dengan Dinas Pariwisata Pemuda dan Olahraga Kabupaten Pinrang yang mulai terbentuk pada awal tahun 2017 sesuai Peraturan Bupati Pinrang Nomor 56 Tahun 2016, telah menetapkan indikator kinerja utama dan target sebagai salah satu alat ukur. Adapun sasaran strategis yang ingin dicapai oleh Dinas Pariwisata Pemuda dan Olahraga adalah: 1). Meningkatkan kualitas dan peran generasi muda dalam pembangunan yang diukur melalui indikator kinerja yaitu presentase organisasi kepemudaan yang aktif dan jumlah pemuda yang berprestasi, 2). Meningkatkan capaian prestasi olahraga, dengan indokator kinerja jumlah nomor cabang olahraga yang meraih medali dan jumlah atlet berprestasi, 3). Meningkatkan kualitas dan kuantitas destinasi wisata, dengan indikator kinerja jumlah kunjungan wisatawan, 4). Terwujudnya tata kelola pemerintahan yang baik, dengan indikator kinerja nilai SAKIP.

Keberhasilan pembangunan pariwisata suatu daerah dapat dilihat dan diukur dari tingkat kunjungan wisatawan yang berkunjung ke daerah tersebut. Sejalan dengan hal tersebut salah satu indikator penting untuk mewujudkan Kabupaten Pinrang sebagai daerah tujuan wisata adalah dengan melihat tingkat kunjungan wisatawan ke objek-objek wisata yang ada di Kabupaten Pinrang.

Untuk mengetahui kinerja pencapaian sasaran Dinas Pariwisata Pemuda dan Olahraga Kabupaten Pinrang yaitu meningkatnya kualitas dan kuantitas destinasi wisata dengan indikator kinerja meningkatnya jumlah kunjungan wisatawan dapat dilihat pada grafik berikut ini :

Diagram 5.4 Kunjungan Wisatawan Di Kabupaten Pinrang

Berdasarkan pada gambar diatas, tingkat kunjungan wisatawan yang berkunjung ke Kabupaten Pinrang dari tahun ke tahun mengalami peningkatan. Dimana pada awal tahun 2017 jumlah pengunjung 43.423 wisatawan telah mengalami peningkatan pengunjung sebanyak 54.000 wisatawan pada tahun 2018. Selisih 10.577 dari tahun sebelumnya. Sedangkan pada akhir periode Renstra Tahun 2019 peningkatan pengunjung sebanyak 61.528 atau selisih 7.528 orang pada tahun 2018. Kalau dilihat dari pencapaian dari target yang direncanakan tiap tahunnya, rata-rata capaiannya diatas 100%.

Hal yang telah dilakukan untuk meningkatkan kualitas layanan bagi para wisatawan yang berkunjung ke Kabupaten Pinrang adalah dengan memberikan pelatihan kepada para pelaku usaha pariwisata dan masyarakat tentang jenis dan kualitas layanan yang dibutuhkan oleh para wisatawan khususnya terhadap manajemen pengelolaan hotel, penginapan, home stay dan lain-lain.

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan dari hasil penelitian yang dilakukan maka peneliti dapat menyimpulkan bahwa obyek wisata kampung kreasi yang berada di kabupaten Pinrang yang terbentuk pada tahun 2017 dan banyaknya potensi obyek wisata di kampung kreasi Lowita yang sudah memenuhi standar untuk dikembangkan secara lebih lanjut :

- 1). Kekuatan (Strength)
Konsep wisata kampung kreasi Lowita, banyaknya potensi wilayah yang dimiliki, lokasi yang strategi disertai pemandangan alam bawah laut, koordinasi dengan instansi berjalan dengan baik, dan jumlah personil yang cukup
- 2). Kelemahan (Weakness)
Rendahnya minat masyarakat untuk melestarikan dan mengembangkan pariwisata local yang sangat berpotensi untuk memajukan promosi dan nilai pendapatan masyarakat, anggaran sangat terbatas, SDM masih ada yang belum berpengalaman dalam pengembangan pariwisata, kerjasama dengan pelaku usaha belum efektif
- 3). Peluang (Opportunity)
Prioritas pengembangan wisata sebagai pemulihan ekonomi, beragam potensi daya tarik baik dalam budaya buatan khas yang dimiliki, situasi keamanan dan kenyamanan yang sangat kondusif, wisata bahari yang berkonsep wisata edukasi, dan perkembangan media massa dan promosi yang pesat.
- 4). Ancaman (Treaths)
Belum optimalnya program pemerintah, pengolahan potensi sumberdaya daerah dibidang pariwisata belum optimal, minat investasi dibidang usaha sangat kurang, berkembang pesatnya pembangunan dan pengembangan wisata kabupaten Pinrang.

Adapun setelah melakukan analisis terhadap kekuatan, kelemahan, peluang, dan ancaman maka dapat disimpulkan strategi yang digunakan untuk perkembangan kampung kreasi Lowita yang ada di Kabuapten Pinrang yaitu:

- a. Menawarkan konsep wisata alam yang berbasis kolaborasi dengan kelompok pemuda dan masyarakat
- b. Memanfaatkan media sosial sebagai sarana dalam mempromosikan wisata
- c. Mencetuskan gerakan gesit penyu (gerakan wisata konservasi penyu) sehingga menjadi daya tarik tersendiri
- d. Menerapkan konsep wisata yang mengurnagi penggunaan plastic jika berada diarea wisata
Dan beberapa program yang ditetapkan dalam pengembangan pariwisata yaitu
 - a. Program pengembangan pemasaran pariwisata
 - b. Program pengembangan destinasi pariwisata dan
 - c. Program pengembangan kemitraan

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan diatas, maka dikemukakan saran untuk semua aspek sebagai berikut:

- 1). Kondisi alam dan budaya serta semangat sadar wisata masyarakat kampung kreasi harus dijaga dan dilestarikan agar pariwisata kabupaten pinrang khususnya kampung kreasi tetap eksis dan local maupun mancanegara
- 2). Sumberdaya yang digunakan harus tetap diikutkan dalam pelatihan-pelatihan maupun event agar dapat meningkatkan pariwisata dan mengedukasi dari setiap sektor
- 3). Kebersihan pada objek wisata lebih diperhatikan
- 4). Memperbanyak promosi-promosi tentang pariwisata melalui media sosial
- 5). Tetap menjaga kerukunan dan solidaritas antar sesama organisasi maupun komunitas.

DAKTAR PUSTAKA

- Asriady, Ian. 2016. *Strategi Pengembangan Obyek Wisata Air Terjun Bissapu Di Kabupaten Bantaeng*. Skripsi sarjana: jurusan ilmu administrasi: UNHAS
- Andrioktosilva. 2018. *Srategi Dinas Pariwisata dan Pengembangan Pariwisata Di Tana Toraja*. Skripsi, Prodi Administrasi Negara, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Hasanuddin (UNHAS). Makassar
- Baskoro, BRA dan Cecep Rukendi, Maret 2008, *Membangun Kota Pariwisata Berbasis Komunitas: Suatu Kajian Teoris*. Jurnal Kepariwisata Indonesia. Volume 3, No. 1
- Desa Waringtasi. 2020. <https://desawiringtasingpinrang.wordpress.com/>. Di akses tanggal 24 Ferbruari 2021

Google maps. Desa Wiringtasi URL:
<https://www.google.co.id/maps/place/Kampung+Kreasi+Lowita/@-3.9848846,119.5775346,756m/data=!3m2!1e3!4b1!4m5!3m4!1s0x2d95a53966092183:0x28eb83e9c4695059!8m2!3d-3.98489!4d119.5797233>. Di akses tanggal 24 Februari 2021

Ira Ratna Wulan, Turtianto, Wiwik Widayanti.2012.*Strategi Pengelolaan Obyek Wisata Pangandaran Kabupaten Ciamis..* Universitas Diponegoro. Semarang

Moleong, Lexy J.2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT.Remaja Posdakarya

Mappa, fajrin. 2012. *Strategi Pengembangan Pantai Tamarunang Sebagai Objek Wisata Pantai di Kabupaten Jeneponto*. Skripsi sarjana: jurusan arsitektur: UNHAS.

Nurfadillah, Khairunisa Afsari. 2017. *Strategi Pengembangan Pariwisata Pantai Pangandaran*. Skripsi sarjana: jurusan ilmu social dan ilmu politik: Universitas Lampung

Freddy Rangkuti, (2014). Analisis SWOT: *Teknik Membedah Kasus Bisnis*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama

Waworuntu, Stanley dan Herlambang, Suryono, Oktober 2019. *Penataan Kawasan Wisata Pantai Pngumbahan Dengan Konsep Ekowisata*. Jurnal STUPA. Volume 1, No.2

Spillane (1987):21): *Pengertian Pariwisata*, Bandung, Angkasa.

Sondang P. Siagian. (2003). *Manajemen Strategik*. Jakarta: PT Bumi Aksara

Saunsi, potjana. 2003. *Communiti Based Tourism Handbook*. Thailand: REST Project

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2014 Tentang Pengelolaan Wilayah Pesisir dan Pulau-pulau Kecil

Undang-undang Republik Indonesia No. 9 Tahun 1990 Tentang Kepariwisataaan

Undang-undang Republik Indonesia No. 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataaan

Zaenuri, Muchamad 2012. *Perencanaan Strategi Kepariwisataaan Daerah*. Yogyakarta: e-GovPublishi